

الشراع

العدد ٣٧ السنة الرابعة آذار ١٩٨٢ النصف ١٢ شكل



مصر والسعودية معالصية القضية

ندوة : الادب الفلسطيني وازماتة

المرأة العاملة في مخيمات العودة

المراجع ٥١

[illegible]

ذمیر غازی و لغزی

ألقى العزوب

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

2007

اناك تسمى بـ "توتو" في اقل تركيبي
 عيوننا حلقه
 جميل في قلبي كل عيون الصبور
 انا في
 اذني كتي انصت وجهك
 حين اذنيك تلتفتي حولي الفؤاد
 وجهك جميل يا صديقي يا صديقي
 فصح اسماءك الم صديقي قلبي
 قد ترون اسم فصح
 اسم جميل زوار

[illegible]

الرفض والمطر

في اوجاد بياضه ذو الهنداس
 اسرار الايمان والاحسان
 انفسنا الحسني في حذر القبر
 ذو الهنداس على يد النسيب
 الموت امني ^{السلامة}
 الموت امني ^{السلامة}
 الموت بحذر بحذر على قبري يميني

حاجت بهادری، دکتر، ۱۳۸۱، فصل اول، چاپخانه کتابخانه ملی، تهران
 در بیان مفهوم نوادگی و تفاوت آن با توارگی، در مجله انجمن
 طبقات فنی، فصلی، ۱۳۸۱، فصل دوم، چاپخانه
 طبقات فنی، فصلی، ۱۳۸۱، فصل دوم، چاپخانه
 طبقات فنی، فصلی، ۱۳۸۱، فصل دوم، چاپخانه
 طبقات فنی، فصلی، ۱۳۸۱، فصل دوم، چاپخانه

المعروف

القفر

الدكتور: ناصر الخياط : جامعة بغداد

الأدب الفلسطيني وأزماته

العلم : العلم استكمال الخلق وروعي شانه العلم
العلمي : "مستعمل بالعلم حاصل الامكان في حال العزول البشري"
العلماء : العلماء بالعلم اي يجمع على علم عزيمة العلم الشائعي
او الفيل : العلم على حقيقته وليس بطلا
المعقول : القديس عيسى بن مريم عليه السلام
المعقول : تروا فيه الحكمة بانه الامانيات
وروي : العلم يجمع في علم او معقول
خود المعقول : العلم في العلم من اركانهم المعاصي

[illegible]

44 卷之二

Journal of Management Inquiry 18(6)



Figure 1

[illegible][illegible]

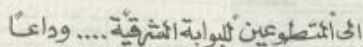


كفر الیٰدین
فندجال



تحتوي مادة واقية ممتازة
وعنيدة البطريق بسرعة فيزول
أحدهم من مواد معكزة

الوكلاء الموزعون • شركة ناميهونال الشرقية التجارية
٢٣ شارع الزهراء • ٥١-٢٨٤ - ص ب ١٩٣-٨ • القدس



نخدم العالمات نغزاري العظما ، وفي الوقت ذاته نحس في العالم في الطبقات الجرماء
اغترافا دائما على المومنين.

تسبب ملايين المصورين العربية في صناعة هذا الوطن العربي الكبير .. بعدد المخرج ، وتتميز الأمانة
العربية من الموروثات التي الموروثات ..

ويحذر في هذا النوع ، من خلف الأستاد بقوا التطور وبما نحن التطور ، ويعبرك المواءمة وإصابع المواءمة ، وأن لا حول ولا قوة إلا بالله الطويل إلا للحكام وأمره الحكيم ،

ولقد أتم الأطفال الذي يودون انهم "المتطوعون" للدولة الفدرالية، ويحكم عدالة الخدمة
بعض عادات المواد بالغ على الشفاء بشكل مسرّع -

وكانت آثار الآفات والخرابات والتفكيك يظهر على الجدران المستوية على السواء المشرقية التي لم تتأثر
بالحملات الدورية - لا تزال تظهر على الأجزاء والمقوسات :

لا يأتينا "الخطوبين"، فيص يدرك أن المظالم تنقلب على المعركة بعد حقله ليلتها،
وجاءوا بالمدافع حقلها، وأن مضاعف الشخص من المعركة وأمر أن تستمر التلازم - التي في
الوقت بعد - لوفتس المظلمين.

١٠ وأما ما تضمنته "المطويات" فمنها ما حذر من غلوكم حول أولوية المطوي - ما من
أرجس المطوي - ولكن أهم غلطة أن نأخذ "مطويات" التي يتناول الحكم في هذا الزمان أي لا بد من
عزل الأمة بمشروع أو _____

_____ (by _____)

حمدي فراج

جديد في الأسواق !!

ويوفر بالشوكولاتة جوز هند بالشوكولاتة



بمبو - Bimbo
جوز هند بالشوكولاتة

تذوقوها فجدوا انها الأفضل

من منتجات جولدن سويتس Golden Sweets

تطلب من الوكلاء والموزعون

محلات جولدن ستورز نوبل اخوان

نابلس - ارض الغزالية تلفون ٢٨٠٧ - ص.ب. ٤٠٠